

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ

ΘΕΩΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΠΑΛ



*Blog: <https://papageorgiouxristoforos.blogspot.gr>
Email : xristoforospapageorgiou@gmail.com*

*Τάξη Γ΄ Λυκείου ΕΠΑ.Λ
Μαθηματικά και στοιχεία στατιστικής - Θεωρία
Έκδοση 1^η*

*Η συλλογή αυτή διανέμεται δωρεάν σε ψηφιακή μορφή μέσω διαδικτύου
προορίζεται για οποιαδήποτε εκπαιδευτική χρήση
και είναι ελεύθερη για αξιοποίηση αρκεί να μην αλλάξει η μορφή της*

*Παπαγεωργίου Χριστόφορος
Μαθηματικός
Πρέβεζα 2017*

blog: <https://papageorgiouxristoforos.blogspot.gr>

email: xrtistoforospapageorgiou@gmail.com

1^ο ΚΕΦΑΛΑΙΟ - ΣΥΝΑΡΤΗΣΕΙΣ

1. Τι ονομάζουμε συνάρτηση ;

Απάντηση :

Συνάρτηση ονομάζουμε μια διαδικασία με την οποία κάθε στοιχείο ενός συνόλου A αντιστοιχίζεται σε ένα ακριβώς στοιχείο κάποιου άλλου συνόλου B .

2. Να ορίσετε την διαφορά , το άθροισμα , το γινόμενο και το πηλίκο συναρτήσεων .

Απάντηση :

Αν δυο συναρτήσεις f, g ορίζονται και οι δυο σε ένα σύνολο A , τότε ορίζονται και οι συναρτήσεις

- Το άθροισμα $S = f + g$, με $S(x) = f(x) + g(x), x \in A$
- Η διαφορά $D = f - g$, με $D(x) = f(x) - g(x), x \in A$
- Το γινόμενο $P = f \cdot g$, με $P(x) = f(x) \cdot g(x), x \in A$
- Το πηλίκο $R = \frac{f}{g}$, με $R(x) = \frac{f(x)}{g(x)}$, όπου $x \in A$ και $g(x) \neq 0$

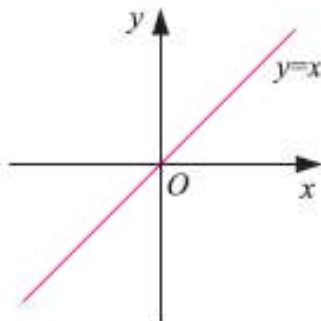
3. Τι ονομάζουμε γραφική παράσταση της f , με πεδίο ορισμού το σύνολο A ;

Απάντηση :

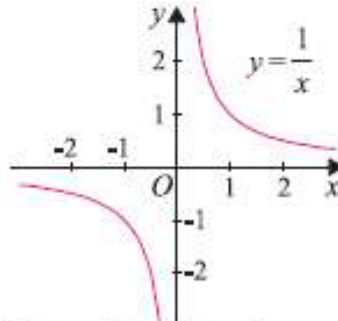
Έστω μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού ένα σύνολο A ονομάζουμε **γραφική παράσταση** ή **καμπύλη** της f σε ένα καρτεσιανό σύστημα συντεταγμένων Oxy το σύνολο των σημείων $M(x, y)$ για όλα τα $x \in A$

4. Να σχεδιάσετε τις συναρτήσεις : $y = x$, $y = x^2$, $y = \frac{1}{x}$, $y = e^x$, $y = \ln x$, $y = \eta\mu x$, $y = \sigma\upsilon\nu x$

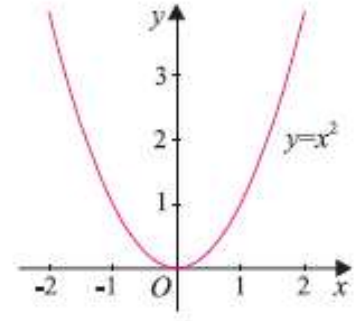
Απάντηση :



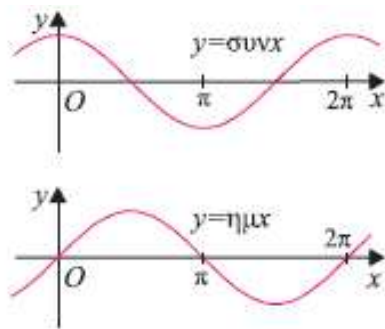
(α) Η καμπύλη της συνάρτησης $f(x) = x$ είναι η διχοτόμος της 1ης και 3ης γωνίας των αξόνων.



(γ) Η καμπύλη της συνάρτησης $f(x) = \frac{1}{x}$ είναι μια υπερβολή.



(β) Η καμπύλη της συνάρτησης $f(x) = x^2$ είναι μια παραβολή.



(στ) Οι συναρτήσεις $f(x) = \eta\mu x$ και $g(x) = \sigma\upsilon\nu x$ είναι περιοδικές με περίοδο 2π .

5. Πότε μια συνάρτηση f λέγεται γνησίως αύξουσα σε ένα διάστημα Δ ;

Απάντηση :

Μια συνάρτηση f λέγεται **γνησίως αύξουσα** σε ένα διάστημα Δ του πεδίου ορισμού της ,όταν για οποιαδήποτε σημεία $x_1, x_2 \in \Delta$ με $x_1 < x_2$ ισχύει $f(x_1) < f(x_2)$

6. Πότε μια συνάρτηση f λέγεται γνησίως φθίνουσα σε ένα διάστημα Δ ;

Απάντηση :

Μια συνάρτηση f λέγεται **γνησίως φθίνουσα** σε ένα διάστημα Δ του πεδίου ορισμού της ,όταν για οποιαδήποτε σημεία $x_1, x_2 \in \Delta$ με $x_1 < x_2$ ισχύει $f(x_1) > f(x_2)$

***Σχόλια :**

- Μια συνάρτηση που είναι γνησίως αύξουσα ή γνησίως φθίνουσα ονομάζεται **γνησίως μονότονη**

7. Πότε λέμε ότι μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού A παρουσιάζει τοπικό ελάχιστο ;

Απάντηση :

Μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού A λέμε ότι παρουσιάζει τοπικό ελάχιστο στο $x_2 \in A$, όταν $f(x) \geq f(x_2)$, για κάθε x σε μια περιοχή του x_2

8. Πότε λέμε ότι μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού A παρουσιάζει τοπικό μέγιστο ;

Απάντηση :

Μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού A λέμε ότι παρουσιάζει τοπικό μέγιστο στο $x_1 \in A$, όταν $f(x) \leq f(x_1)$, για κάθε x σε μια περιοχή του x_1

***Σχόλια :**

- Τα μέγιστα και τα ελάχιστα μιας συνάρτησης , τοπικά ή ολικά ακρότατα της συνάρτησης .

9. Να αναφέρετε τις ιδιότητες των ορίων

Απάντηση :

Αν οι συναρτήσεις f και g έχουν στο x_0 όρια πραγματικούς αριθμούς, δηλαδή αν

$\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l_1$ και $\lim_{x \rightarrow x_0} g(x) = l_2$ όπου l_1 και l_2 πραγματικοί αριθμοί, τότε αποδύκνεται ότι

- $\lim_{x \rightarrow x_0} (f(x) + g(x)) = l_1 + l_2$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} (\kappa f(x)) = \kappa l_1$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} (f(x) \cdot g(x)) = l_1 \cdot l_2$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} \left(\frac{f(x)}{g(x)} \right) = \frac{l_1}{l_2}$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} (f(x))^v = l_1^v$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} \sqrt[v]{f(x)} = \sqrt[v]{l_1}$

10. Πότε μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού A ονομάζεται συνεχής ;

Απάντηση :

Μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού A ονομάζεται συνεχής, αν για κάθε $x_0 \in A$ ισχύει

$$\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = f(x_0)$$

*Σχόλια :

- Αποδεικνύεται ότι οι γνωστές μας συναρτήσεις, πολυωνυμικές, τριγωνομετρικές και όσες προκύπτουν από πράξεις μεταξύ αυτών είναι συνεχείς συναρτήσεις.

11. Πότε λέμε ότι η f είναι παραγωγίσιμη στο σημείο x_0 του πεδίο ορισμού της ;

Απάντηση :

Η συνάρτηση f είναι παραγωγίσιμη στο σημείο x_0 του πεδίο ορισμού της αν υπάρχει το όριο

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h}$$

και είναι πραγματικός αριθμός. Το όριο αυτό ονομάζεται **παράγωγος της f στο x_0** και συμβολίζεται με $f'(x_0)$. Έχουμε λοιπόν :

$$f'(x_0) = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h}$$

***Σχόλια :**

- Υπάρχουν και συναρτήσεις οι οποίες δεν έχουν παράγωγο σε ένα σημείο . Όπως είναι για παράδειγμα η συνάρτηση $f(x) = |x|$ στο $x_0 = 0$. Διότι όταν $h < 0$ έχουμε :

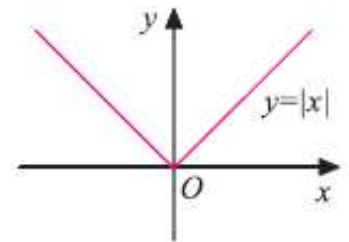
$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(0+h) - f(0)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{-h}{h} = -1$$

Ενώ όταν το $h > 0$,έχουμε :

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(0+h) - f(0)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{h}{h} = 1$$

Που σημαίνει ότι δεν υπάρχει το

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(0+h) - f(0)}{h}$$



12. Τι ονομάζεται ρυθμός μεταβολής του $y = f(x)$;

Απάντηση :

Η παράγωγος της f στο x_0 εκφράζει το **ρυθμό μεταβολής** του $y = f(x)$ ως προς το x όταν το $x = x_0$

13. Να αποδείξετε ότι η παράγωγος της σταθερής συνάρτησης $f(x) = c$ είναι $f'(x) = 0$

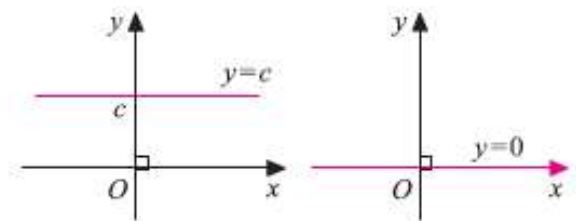
Απόδειξη :

Έχουμε $f(x+h) - f(x) = c - c = 0$

και για $h \neq 0$

$$\frac{f(x+h) - f(x)}{h} = 0, \text{ οπότε } \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h) - f(x)}{h} = 0$$

Άρα $(c)' = 0$



14. Να αποδείξετε ότι η παράγωγος της ταυτοτικής συνάρτησης $f(x) = x$ είναι $f'(x) = 1$

Απόδειξη :

Έχουμε $f(x+h) - f(x) = (x+h) - x = h$,

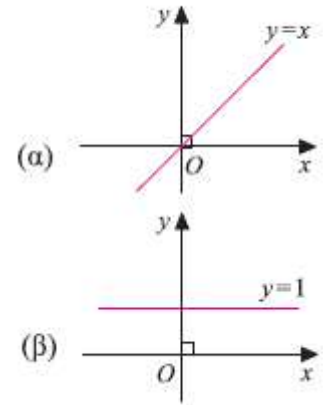
και για $h \neq 0$

$$\frac{f(x+h) - f(x)}{h} = \frac{h}{h} = 1$$

Επομένως

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h) - f(x)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} 1 = 1$$

Άρα $(x)' = 1$



15. Να αποδείξετε ότι η παράγωγος της συνάρτησης $f(x) = x^p$ είναι $f'(x) = px^{p-1}$

Απόδειξη :

Έστω η συνάρτηση $f(x) = x^2$. Έχουμε :

$$f(x+h) - f(x) = (x+h)^2 - x^2 = x^2 + 2xh + h^2 - x^2 = h(2x+h)$$

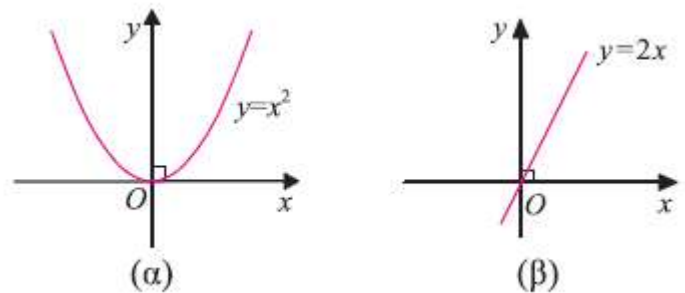
και για $h \neq 0$

$$\frac{f(x+h) - f(x)}{h} = \frac{h(2x+h)}{h} = 2x+h$$

Επομένως :

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h) - f(x)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} (2x+h) = 2x$$

Άρα $(x^2)' = 2x$



16. Να αποδείξετε ότι η παράγωγος της συνάρτησης $cf(x)$ είναι $c \cdot f'(x)$

Απόδειξη :

Έστω η συνάρτηση $F(x) = cf(x)$. Έχουμε :

$$F(x+h) - F(x) = cf(x+h) - cf(x) = c(f(x+h) - f(x))$$

Και για $h \neq 0$

$$\frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \frac{c(f(x+h) - f(x))}{h} = c \frac{f(x+h) - f(x)}{h}$$

Επομένως :

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \left[c \frac{f(x+h) - f(x)}{h} \right] = cf'(x)$$

Άρα $(cf(x))' = c \cdot f'(x)$

17. Να αποδείξετε ότι η παράγωγος της συνάρτησης $f(x) + g(x)$ είναι $f'(x) + g'(x)$

Απόδειξη :

Έστω η συνάρτηση $F(x) = f(x) + g(x)$. Έχουμε :

$$\begin{aligned} F(x+h) - F(x) &= (f(x+h) + g(x+h)) - (f(x) + g(x)) \\ &= (f(x+h) - f(x)) + (g(x+h) - g(x)) \end{aligned}$$

και για $h \neq 0$

$$\frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \frac{(f(x+h) - f(x))}{h} + \frac{(g(x+h) - g(x))}{h}$$

Επομένως :

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{(f(x+h) - f(x))}{h} + \lim_{h \rightarrow 0} \frac{(g(x+h) - g(x))}{h} = f'(x) + g'(x)$$

Άρα $(f(x) + g(x))' = f'(x) + g'(x)$

18. Να αναφέρετε τους κανόνες παραγωγίσις του γινομένου και του πηλίκου

Απάντηση :

Για το γινόμενο και το πηλίκο συναρτήσεων αποδεικνύεται ότι ισχύουν οι παρακάτω κανόνες παραγωγίσις

$$\begin{aligned} (f(x) \cdot g(x))' &= f'(x) \cdot g(x) + f(x) \cdot g'(x) \\ \left(\frac{f(x)}{g(x)}\right)' &= \frac{f'(x) \cdot g(x) - f(x) \cdot g'(x)}{(g(x))^2} \end{aligned}$$

19. Να αναφέρετε τον τύπο της παραγώγου μιας σύνθετης συνάρτησης και πως την παραγωγίζουμε

Απάντηση :

Αποδεικνύεται ότι για την παράγωγο μιας σύνθετης συνάρτησης ισχύει :

$$(f(g(x)))' = f'(g(x)) \cdot g'(x)$$

Για να παραγωγίσουμε την συνάρτηση $f(g(x))$, σε πρώτη φάση παραγωγίζουμε την f σαν να έχει ανεξάρτητη μεταβλητή την $g(x)$ και στην συνέχεια πολλαπλασιάζουμε με την παράγωγο της g .

20. Να γράψετε τους βασικούς τύπους και κανόνες παραγώγισης

Απάντηση :

• $(c)' = 0$	• $(cf(x))' = c \cdot f'(x)$
• $(x)' = 1$	• $(f(x) + g(x))' = f'(x) + g'(x)$
• $(x^\rho)' = \rho x^{\rho-1}$	• $(f(x) \cdot g(x))' = f'(x) \cdot g(x) + f(x) \cdot g'(x)$
• $(\sqrt{x})' = \frac{1}{2\sqrt{x}}$	• $\left(\frac{f(x)}{g(x)}\right)' = \frac{f'(x) \cdot g(x) - f(x) \cdot g'(x)}{(g(x))^2}$
• $(\eta\mu x)' = \sigma\upsilon\nu x$	• $(f(g(x)))' = f'(g(x)) \cdot g'(x)$
• $(\sigma\upsilon\nu x)' = -\eta\mu x$	

21. Πότε μια συνάρτηση f παραγωγίσιμη σε ένα διάστημα Δ είναι γνησίως αύξουσα στο Δ ;

Απάντηση :

Αν μια συνάρτηση f είναι παραγωγίσιμη σε ένα διάστημα Δ και ισχύει $f'(x) > 0$, για κάθε εσωτερικό σημείο του Δ , τότε η f είναι γνησίως αύξουσα στο Δ .

22. Πότε μια συνάρτηση f παραγωγίσιμη σε ένα διάστημα Δ είναι γνησίως φθίνουσα στο Δ ;

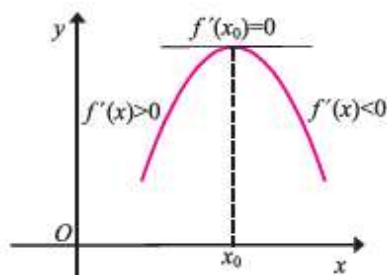
Απάντηση :

Αν μια συνάρτηση f είναι παραγωγίσιμη σε ένα διάστημα Δ και ισχύει $f'(x) < 0$, για κάθε εσωτερικό σημείο του Δ , τότε η f είναι γνησίως φθίνουσα στο Δ .

23. Διατυπώστε το κριτήριο της 1^{ης} παραγώγου για το τοπικό μέγιστο στο διάστημα (α, β)

Απάντηση :

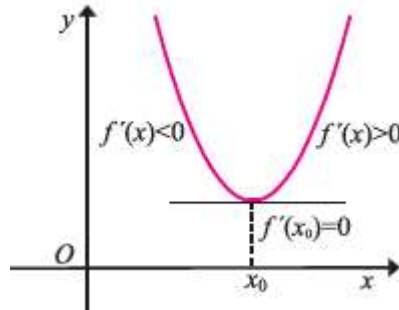
Αν για μια συνάρτηση f ισχύουν $f'(x_0) = 0$ για $x_0 \in (\alpha, \beta)$, $f'(x) > 0$ στο (α, x_0) και $f'(x) < 0$ στο (x_0, β) , τότε η f παρουσιάζει στο διάστημα (α, β) για $x = x_0$ μέγιστο .



24. Διατυπώστε το κριτήριο της 1^{ης} παραγώγου για το τοπικό ελάχιστο στο διάστημα (α, β)

Απάντηση :

Αν για μια συνάρτηση f ισχύουν $f'(x_0) = 0$ για $x_0 \in (\alpha, \beta)$, $f'(x) < 0$ στο (α, x_0) και $f'(x) > 0$ στο (x_0, β) , τότε η f παρουσιάζει στο διάστημα (α, β) για $x = x_0$ ελάχιστο.



***Σχόλια :**

- Αν για την συνάρτηση f ισχύει $f'(x_0) = 0$ για $x_0 \in (\alpha, \beta)$ και η παράγωγος της f' διατηρεί πρόσημο εκατέρωθεν του x_0 , τότε η f είναι γνησίως μονότονη στο (α, β) και δεν παρουσιάζει ακρότατα στο διάστημα αυτό.

2^ο ΚΕΦΑΛΑΙΟ - ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ

25. Τι ονομάζουμε στατιστική ;

Απάντηση :

Στατιστική είναι ένα σύνολο αρχών και μεθοδολογιών για :

- το σχεδιασμό της διαδικασίας συλλογής δεδομένων
- τη συνοπτική και αποτελεσματική παρουσίαση τους
- την ανάλυση και εξαγωγή αντίστοιχων συμπερασμάτων

26. Τι ονομάζουμε πληθυσμό ;

Απάντηση :

Πληθυσμό ονομάζουμε ένα σύνολο που μας ενδιαφέρει να εξετάσουμε τα στοιχεία του ως προς ένα ή περισσότερα χαρακτηριστικά.

27. Τι ονομάζουμε μεταβλητές ; και τι τιμές μεταβλητής ;

Απάντηση :

Τα χαρακτηριστικά ως προς τα οποία εξετάζουμε ένα πληθυσμό λέγονται **μεταβλητές** και τις συμβολίζουμε συνήθως με κεφαλαία γράμματα $X, Y, Z, B \dots$

Οι δυνατές τιμές που μπορεί να πάρει μια μεταβλητή λέγονται **τιμές της μεταβλητής**

28. Σε ποιες κατηγορίες χωρίζονται οι μεταβλητές ; και σε ποιες οι ποσοτικές μεταβλητές ;

Απάντηση :

Οι μεταβλητές χωρίζονται στις εξής κατηγορίες :

- 1) Σε **ποιοτικές ή κατηγορικές** μεταβλητές των οποίων οι τιμές τους δεν είναι αριθμοί .
- 2) Σε **ποσοτικές** μεταβλητές , των οποίων οι τιμές είναι αριθμοί και διακρίνονται :
 - i. Σε **διακριτές** μεταβλητές , που παίρνουν μόνο « μεμονωμένες» τιμές
 - ii. Σε **συνεχείς** μεταβλητές , που μπορούν να πάρουν οποιαδήποτε τιμή ενός διαστήματος πραγματικών αριθμών (α, β)

29. Τι ονομάζουμε δείγμα ;

Απάντηση :

Δείγμα ονομάζουμε μια μικρή ομάδα ή ένα υποσύνολο το πληθυσμού από όπου ο ερευνητής συλλέγει πληροφορίες όταν η απογραφή είναι δύσκολη . Κάνει τις παρατηρήσεις του στο δείγμα αυτό και μετά γενικεύει τα συμπεράσματα του για ολόκληρο τον πληθυσμό .

30. Τι ονομάζουμε συχνότητα v_i ;

Απάντηση :

Συχνότητα v_i ονομάζετε ο φυσικός αριθμός που δείχνει πόσες φορές εμφανίζεται η τιμή x_i της εξεταζόμενης μεταβλητής X στο σύνολο των παρατηρήσεων .

Είναι φανερό ότι το άθροισμα όλων των συχνοτήτων είναι ίσο με το μέγεθος n του δείγματος , δηλαδή : $v_1 + v_2 + v_3 + \dots + v_k = n$

31. Τι ονομάζουμε σχετική συχνότητα f_i ;

Απάντηση :

Σχετική συχνότητα f_i ονομάζουμε το πηλίκο της συχνότητας v_i με το μέγεθος n του δείγματος συμβολίζεται με f_i και δίνεται από τον τύπο :

$$f_i = \frac{v_i}{n}, i = 1, 2, 3, \dots, k$$

32. Να αποδείξετε ότι $0 \leq f_i \leq 1$

Απόδειξη :

Έχουμε ότι ισχύει $0 \leq v_i \leq n$ διαιρούμε με n και προκύπτει ότι :

$$\frac{0}{n} \leq \frac{v_i}{n} \leq \frac{n}{n}$$

Επομένως : $0 \leq f_i \leq 1$

33. Να αποδείξετε ότι $f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_k = 1$

Απόδειξη :

Έχουμε :

$$f_1 + f_2 + f_3 + \dots + f_k = \frac{v_1}{v} + \frac{v_2}{v} + \frac{v_3}{v} + \dots + \frac{v_k}{v} = \frac{v_1 + v_2 + v_3 + \dots + v_k}{v} = \frac{v}{v} = 1$$

34. Τι ονομάζουμε ραβδόγραμμα συχνοτήτων και τι σχετικών συχνοτήτων και για ποιές μεταβλητές χρησιμοποιείται ;

Απάντηση :

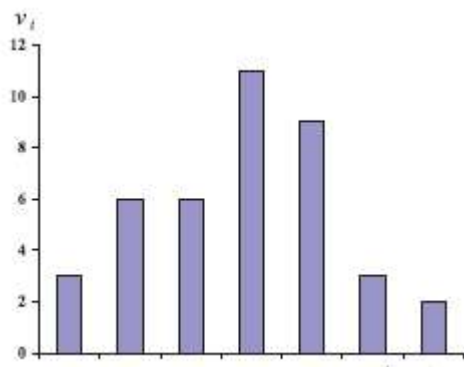
Το ραβδόγραμμα αποτελείται από ορθογώνιες στήλες που οι βάσεις τους βρίσκονται πάνω στον οριζόντιο ή κατακόρυφο άξονα . Σε κάθε τιμή της μεταβλητής X αντιστοιχεί μια ορθογώνια στήλη της οποίας το ύψος είναι ίσο με την αντίστοιχη συχνότητα ή σχετική συχνότητα . Έτσι έχουμε αντίστοιχα το **ραβδόγραμμα συχνοτήτων** και το **ραβδόγραμμα σχετικών συχνοτήτων** .

Το ραβδόγραμμα χρησιμοποιείται για την γραφική παράσταση των τιμών μιας ποιοτικής μεταβλητής .

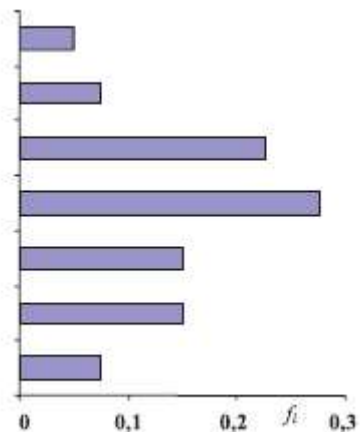
***Παράδειγμα :**

Ραβδόγραμμα

Συχνοτήτων



Σχετικών Συχνοτήτων



35. Τι ονομάζουμε διάγραμμα συχνοτήτων ή σχετικών συχνοτήτων ; και σε ποιες μεταβλητές το χρησιμοποιούμε ;

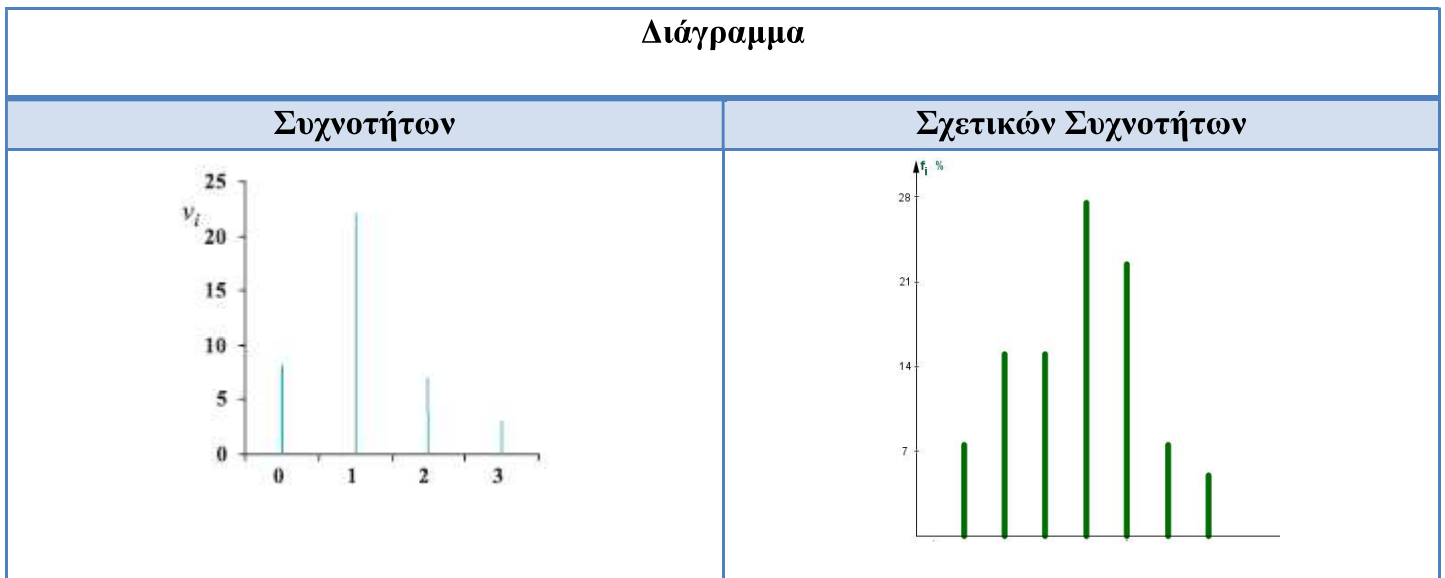
Απάντηση :

Το διάγραμμα συχνοτήτων είναι παρόμοιο με το ραβδόγραμμα συχνοτήτων ή σχετικών συχνοτήτων με την μόνη διαφορά ότι αντί να χρησιμοποιούμε συμπαγή ορθογώνια υψώνουμε σε κάθε x_i μια κάθετη γραμμή με μήκος ίσο προς την αντίστοιχη συχνότητα .

Το διάγραμμα συχνοτήτων ή σχετικών συχνοτήτων χρησιμοποιείται για την γραφική παράσταση των τιμών μιας ποσοτικής μεταβλητής .

***Παράδειγμα :**

Διάγραμμα



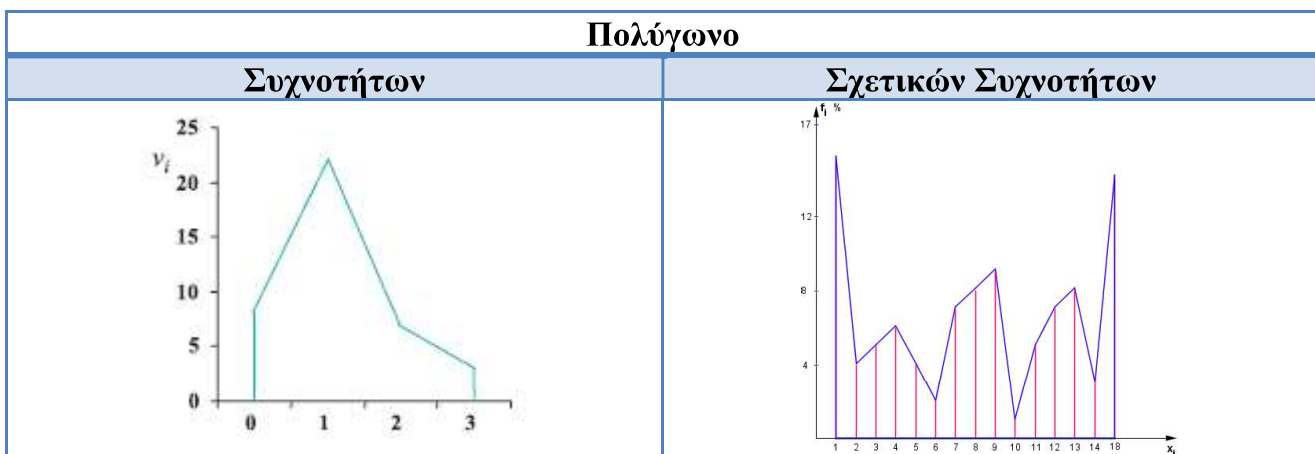
36. Τι ονομάζουμε πολύγωνο συχνοτήτων ή πολύγωνο σχετικών συχνοτήτων ;

Απάντηση :

Αν ενώσουμε τις κορυφές των των ευθύγραμμων τμημάτων ενός διαγράμματος συχνοτήτων ή διαγράμματος σχετικών συχνοτήτων θα έχουμε αντίστοιχα το πολύγωνο συχνοτήτων ή το πολύγωνο σχετικών συχνοτήτων .

***Παράδειγμα :**

Πολύγωνο



37. Τι ονομάζουμε κυκλικό διάγραμμα και σε τι μεταβλητές το χρησιμοποιούμε ;

Απάντηση :

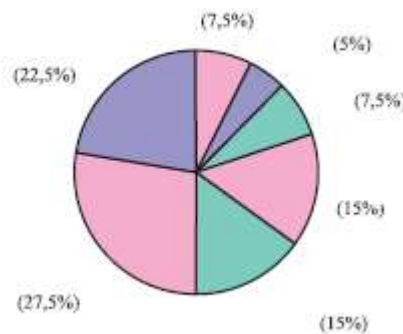
Το κυκλικό διάγραμμα είναι ένας κυκλικός δίσκος χωρισμένος σε κυκλικούς τομείς , τα εμβαδά ή , ισοδύναμα τα τόξα των οποίων είναι ανάλογα προς τις αντίστοιχες συχνότητες v_i ή τις σχετικές συχνότητες f_i των τιμών x_i της μεταβλητής .

Αν συμβολίσουμε με a_i το αντίστοιχο τόξο ενός κυκλικού τμήματος στο κυκλικό διάγραμμα συχνοτήτων , τότε :

$$a_i = v_i \cdot \frac{360^\circ}{v} = 360^\circ \cdot f_i$$

Το κυκλικό διάγραμμα χρησιμοποιείται για την γραφική παράσταση τόσο των ποιοτικών όσο και των ποσοτικών δεδομένων

***Παράδειγμα :**



38. Τι ονομάζουμε σημειόγραμμα και σε ποιες μεταβλητές το χρησιμοποιούμε ;

Απάντηση :

Το σημειόγραμμα αποτελείται από έναν οριζόντιο άξονα στον οποίο παριστάνονται οι τιμές της μεταβλητής και πάνω από κάθε μεταβλητή τοποθετούμε μια τελεία , σημείο , το πλήθος των οποίων δίνει την συχνότητα της εκάστου μεταβλητής .

Συνήθως χρησιμοποιείται για την γραφική παράσταση των τιμών μιας μεταβλητής όταν έχουμε λίγες παρατηρήσεις .

***Παράδειγμα :**



39. Τι ονομάζουμε χρονόγραμμα και σε ποιες μεταβλητές το χρησιμοποιούμε ;

Απάντηση :

Το χρονόγραμμα αποτελείται από έναν οριζόντιο άξονα ο οποίος χρησιμοποιείται συνήθως ως άξονας μέτρησης του χρόνου και από έναν κάθετο άξονα ως άξονας μέτρησης της εξεταζόμενης μεταβλητής

Το χρονόγραμμα ή χρονολογικό διάγραμμα χρησιμοποιείται για την γραφική απεικόνιση της διαχρονικής εξέλιξης ενός οικονομικού , δημογραφικού ή άλλου μεγέθους .

***Παράδειγμα :**



40. Τι ονομάζουμε ιστόγραμμα συχνοτήτων ; και πως κατασκευάζουμε το πολύγωνο συχνοτήτων ;

Απάντηση :

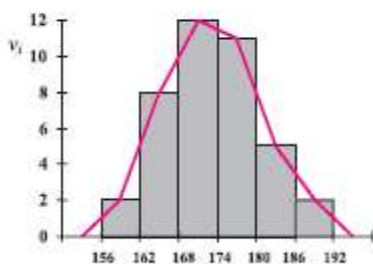
Ιστόγραμμα συχνοτήτων ονομάζουμε τη γραφική παράσταση ενός πίνακα συχνοτήτων με ομαδοποιημένα δεδομένα. Στον οριζόντιο άξονα ενός συστήματος ορθογωνίων αξόνων , σημειώνουμε με κατάλληλη κλίμακα , τα όρια των κλάσεων .Στη συνέχεια κατασκευάζουμε διαδοχικά ορθογώνια ,από καθένα από τα οποία έχει βάση ίση με το πλάτος της κλάσης και ύψος τέτοιο , ώστε το **εμβαδόν του ορθογωνίου να ισούται με την συχνότητα της κλάσης αυτής** .

Αν στο ιστόγραμμα συχνοτήτων υποθέσουμε 2 ακόμη υποθετικές κλάσεις στην αρχή και στο τέλος με συχνότητα μηδέν και στη συνέχεια ενώσουμε τα μέσα των άνω βάσεων σχηματίζεται το **πολύγωνο συχνοτήτων**

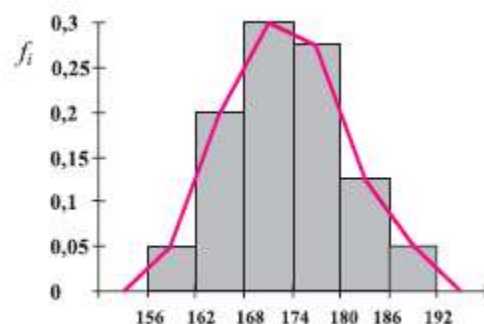
Ομοίως έχουμε και το ιστόγραμμα σχετικών συχνοτήτων και το πολύγωνο σχετικών συχνοτήτων

Ιστόγραμμα & Πολύγωνο

Συχνοτήτων



Σχετικών Συχνοτήτων

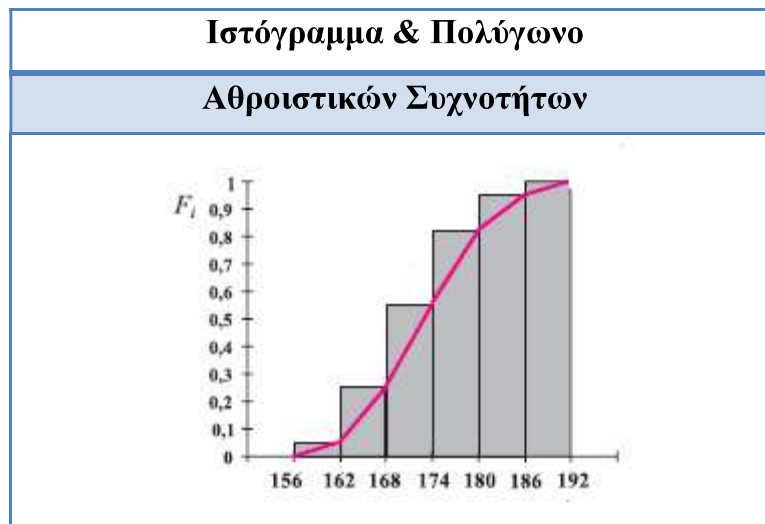


41. Πως κατασκευάζουμε το ιστόγραμμα αθροιστικών συχνοτήτων & πως το αντίστοιχο πολύγωνο ;

Απάντηση :

Το **ιστόγραμμα αθροιστικών συχνοτήτων** κατασκευάζεται ακριβώς με τον ίδιο τρόπο με το ιστόγραμμα συχνοτήτων μόνο που στη θέση των συχνοτήτων βάζουμε τις αθροιστικές συχνοτήτες

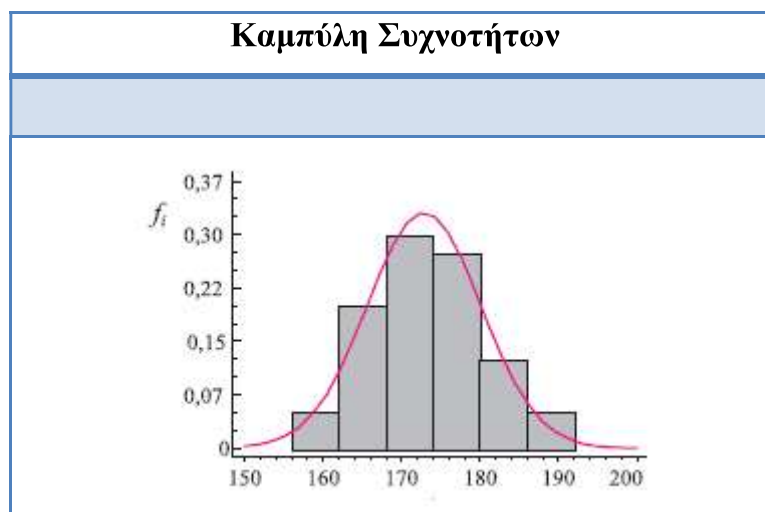
Για να κατασκευάσουμε το πολύγωνο αθροιστικών συχνοτήτων **ενώνουμε τα δεξιά άκρα** (όχι μέσα) των **άνω βάσεων** των ορθογωνίων και σχηματίζεται το **πολύγωνο αθροιστικών συχνοτήτων**



42. Τι ονομάζεται καμπύλη συχνοτήτων ;

Απάντηση :


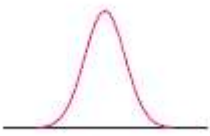

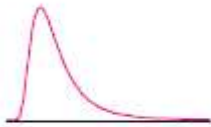
Εάν υποθέσουμε ότι ο αριθμός των κλάσεων για μια συνεχή μεταβλητή είναι αρκετά μεγάλος και ότι το πλάτος των κλάσεων είναι αρκετά μικρό , τότε η πολυγωνική γραμμή τείνει να πάρει τη μορφή μιας ομαλής καμπύλης , η οποία ονομάζεται **καμπύλη συχνοτήτων** .



43. Να αναφέρετε μερικές χαρακτηριστικές καμπύλες συχνοτήτων

Απάντηση :

- Ομοιόμορφη κατανομή : όταν οι παρατηρήσεις κατανέμονται ομοιόμορφα σε ένα διάστημα $[α, β]$
- Κανονική κατανομή : οι περισσότερες παρατηρήσεις είναι γύρω από το κέντρο και οι υπόλοιπες κατανέμονται συμμετρικά εκατέρωθεν του κέντρου
- Ασύμμετρη κατανομή με αρνητική ασυμμετρία : οι περισσότερες παρατηρήσεις βρίσκονται δεξιά του κέντρου
- Ασύμμετρη κατανομή με θετική ασυμμετρία : οι περισσότερες παρατηρήσεις βρίσκονται αριστερά του κέντρου

Καμπύλες Συχνοτήτων			
Ομοιόμορφη κατανομή	Κανονική κατανομή	Αρνητική ασυμμετρία	Θετική ασυμμετρία
			

44. Τι ονομάζουμε μέτρα θέσης και ποια είναι ;

Απάντηση :

Μέτρα θέσης είναι τα μέτρα που χρησιμοποιούνται για να μας δίνουν την θέση του «κέντρου» των παρατηρήσεων στον οριζόντιο άξονα .

Τέτοια είναι η μέση τιμή , ο σταθμικός μέσος , η διάμεσος

45. Πως υπολογίζουμε την μέση τιμή ;

Απάντηση :

- Όταν σε ένα δείγμα μεγέθους n οι παρατηρήσεις μιας μεταβλητής X είναι t_1, t_2, \dots, t_n , τότε η μέση τιμή συμβολίζεται με \bar{x} και δίνεται από την σχέση :

$$\bar{x} = \frac{t_1 + t_2 + \dots + t_n}{n} = \frac{\sum t_i}{n} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n t_i$$

- Σε μια κατανομή συχνοτήτων , αν x_1, x_2, \dots, x_k , είναι οι τιμές της μεταβλητής X , με συχνότητες v_1, v_2, \dots, v_k αντίστοιχα , η μέση τιμή δίνεται από την σχέση :

$$\bar{x} = \frac{x_1 v_1 + x_2 v_2 + \dots + x_k v_k}{v} = \frac{\sum x_i v_i}{\sum v_i} = \frac{1}{v} \sum_{i=1}^k x_i v_i$$

Ενώ η παραπάνω σχέση ισοδύναμα γράφεται :

$$\bar{x} = \sum_{i=1}^k x_i \frac{v_i}{v} = \sum_{i=1}^k x_i f_i$$

46. Τι ονομάζουμε σταθμικό μέσο και ποιος ο τύπος του ;

Απάντηση :

Σε περιπτώσεις που δίνεται διαφορετική βαρύτητα στις τιμές x_1, x_2, \dots, x_n , ενός συνόλου δεδομένων τότε αντί του αριθμητικού μέσου χρησιμοποιούμε τον σταθμικό μέσο και σε κάθε τιμή αντιστοιχεί διαφορετική βαρύτητα που εκφράζεται με τους συντελεστές βαρύτητας w_1, w_2, \dots, w_n και δίνεται από τον τύπο :

$$\bar{x} = \frac{x_1 w_1 + x_2 w_2 + \dots + x_n w_n}{w_1 + w_2 + \dots + w_n} = \frac{\sum w_i x_i}{\sum w_i}$$

47. Τι ονομάζουμε διάμεσο ;

Απάντηση :

Διάμεσο (δ) ενός δείγματος n παρατηρήσεων οι οποίες έχουν διαταχθεί σε αύξουσα σειρά ορίζεται ως η μεσαία παρατήρηση , όταν το n είναι περιττός αριθμός ή ο μέσος όρος (ημιάθροισμα) των μεσαίων παρατηρήσεων όταν το n είναι άρτιος .

48. Τι ονομάζουμε μέτρα διασποράς και ποια είναι ;

Απάντηση :

Μέτρα διασποράς ονομάζουμε τα μέτρα που εκφράζουν τις αποκλίσεις των τιμών μιας μεταβλητής γύρω από τα μέτρα κεντρικής τάσης .

Τα σπουδαιότερα μέτρα διασποράς είναι : το εύρος , η διακύμανση και η τυπική απόκλιση .

49. Τι ονομάζουμε εύρος ;

Απάντηση :

Το εύρος ορίζεται ως η διαφορά της μεγαλύτερης παρατήρησης από την μικρότερη παρατήρηση και συμβολίζεται με το R

50. Να αποδείξετε ότι ο αριθμητικός μέσος των διαφορών $t_i - \bar{x}$ είναι ίσος με το μηδέν

Απόδειξη :

Έστω $t_1, t_2, t_3, \dots, t_n$ οι μεταβλητές μιας ποσοτικής μεταβλητής X ενός δείγματος μεγέθους n με μέση τιμή \bar{x} . Θα αποδείξουμε ότι ο αριθμητικός μέσος των διαφορών αυτών, δηλαδή

$$\frac{(t_1 - \bar{x}) + (t_2 - \bar{x}) + \dots + (t_n - \bar{x})}{n} = \frac{\sum (t_i - \bar{x})}{n}$$

Είναι ίσος με μηδέν.

Έχουμε :

$$\frac{(t_1 - \bar{x}) + (t_2 - \bar{x}) + \dots + (t_n - \bar{x})}{n} = \frac{t_1 + t_2 + t_3 + \dots + t_n}{n} - \frac{n\bar{x}}{n} = \bar{x} - \bar{x} = 0$$

51. Πως υπολογίζουμε την διακύμανση ;

Απάντηση :

- Τύπος διακύμανσης :

$$s^2 = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (t_i - \bar{x})^2$$

- Όταν η μέση τιμή δεν είναι ακέραιος αριθμός τότε παίρνουμε τον τύπο :

$$s^2 = \frac{1}{n} \left\{ \sum_{i=1}^n t_i^2 - \frac{(\sum t_i)^2}{n} \right\}$$

- Όταν έχουμε πίνακα συχνοτήτων η ομαδοποιημένα δεδομένα παίρνουμε τον τύπο :

$$s^2 = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^k (x_i - \bar{x})^2 v_i$$

ή με την ισοδύναμη μορφή :

$$s^2 = \frac{1}{n} \left\{ \sum_{i=1}^k x_i^2 v_i - \frac{(\sum x_i v_i)^2}{n} \right\}$$

52. Πως ορίζεται ο συντελεστής μεταβολής ή συντελεστής μεταβλητότητας ;

Απάντηση :

Ο συντελεστής μεταβολής ορίζεται από τον λόγο :

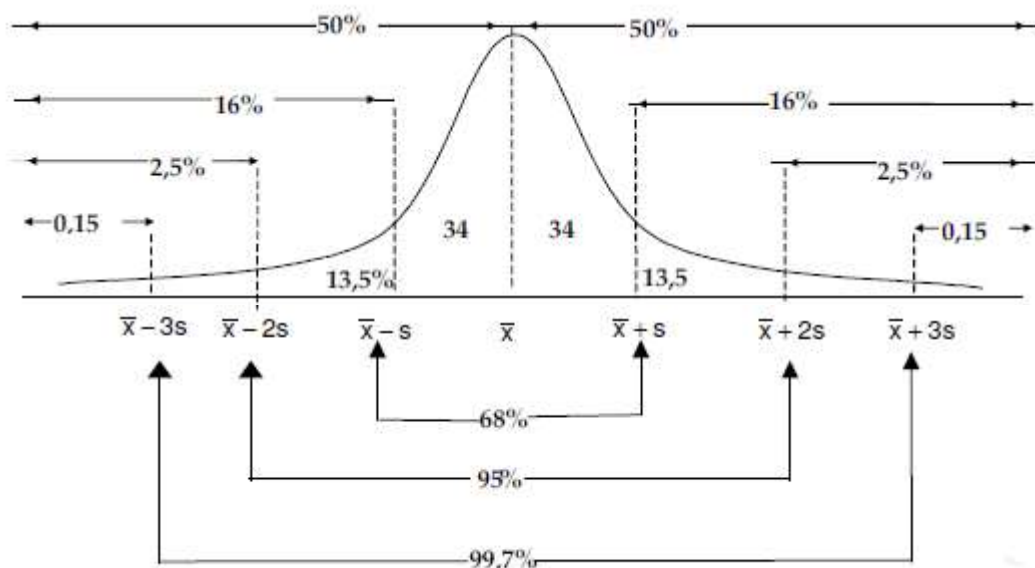
$$CV = \frac{\text{τυπική απόκλιση}}{\text{μέση τιμή}} 100\% = \frac{s}{\bar{x}} 100\%$$

Ο συντελεστής μεταβολής μας βοηθά στη σύγκριση ομάδων τιμών , που είτε εκφράζονται σε διαφορετικές μονάδες μέτρησης , αλλά έχουν σημαντικά διαφορετικές μέσες τιμές .

- Αν $\bar{x} < 0$, τότε αντί της \bar{x} , χρησιμοποιούμε την $|\bar{x}|$
- Αν ο συντελεστής μεταβολής είναι **μικρότερος ή ίσος από 10%** τότε το δείγμα είναι **ομοιογενές** , ενώ αντίστοιχα αν είναι **μεγαλύτερο από 10%** είναι **ανομοιογενές** .

53. Να αναφέρετε τα ποσοστά των παρατηρήσεων , όταν έχουμε μια κανονική ή περίπου κανονική κατανομή

Απάντηση :



54. Τι αλλάζει σε μέση τιμή και τυπική απόκλιση αν έχουμε :

$$y_i = x_i + c , y_i = cx_i , y_i = ax_i + \beta$$

Απάντηση :

Έστω x_1, x_2, \dots, x_n παρατηρήσεις με μέση τιμή \bar{x} και τυπική απόκλιση s

Αν y_1, y_2, \dots, y_n οι παρατηρήσεις που προκύπτουν από τους τύπους :

- $y_i = x_i + c$, τότε έχουμε $\bar{y} = \bar{x} + c$ και $s_y = s_x$
- $y_i = cx_i$, τότε έχουμε $\bar{y} = c\bar{x}$ και $s_y = cs_x$
- $y_i = ax_i + \beta$, τότε έχουμε $\bar{y} = a\bar{x} + \beta$ και $s_y = |a|s_x$